

ATELIER OUVERT

Aout 2020

TU plantes?

2019, Théâtre Universitaire, Nantes.

Équipe : *Timothée Raison, Andréas Campagno.*

Atelier pour suspendre des plantes dans le hall du TU.

Le TU nous demande de faire une proposition d'atelier pour accompagner le nouvel aménagement du hall et inviter les usagers du théâtre à un temps d'échange. Nous proposons de travailler sur l'ambiance du lieu en l'investissant par de nombreuses plantes, pour apaiser son acoustique et rendre son atmosphère plus douce.

Nous imaginons un dispositif simple à réaliser par des non-bricoleurs pour suspendre des plantes. Une planche de bois percée, des ficelles et quelques nœuds suffisent à supporter un pot de fleur et sa coupelle.

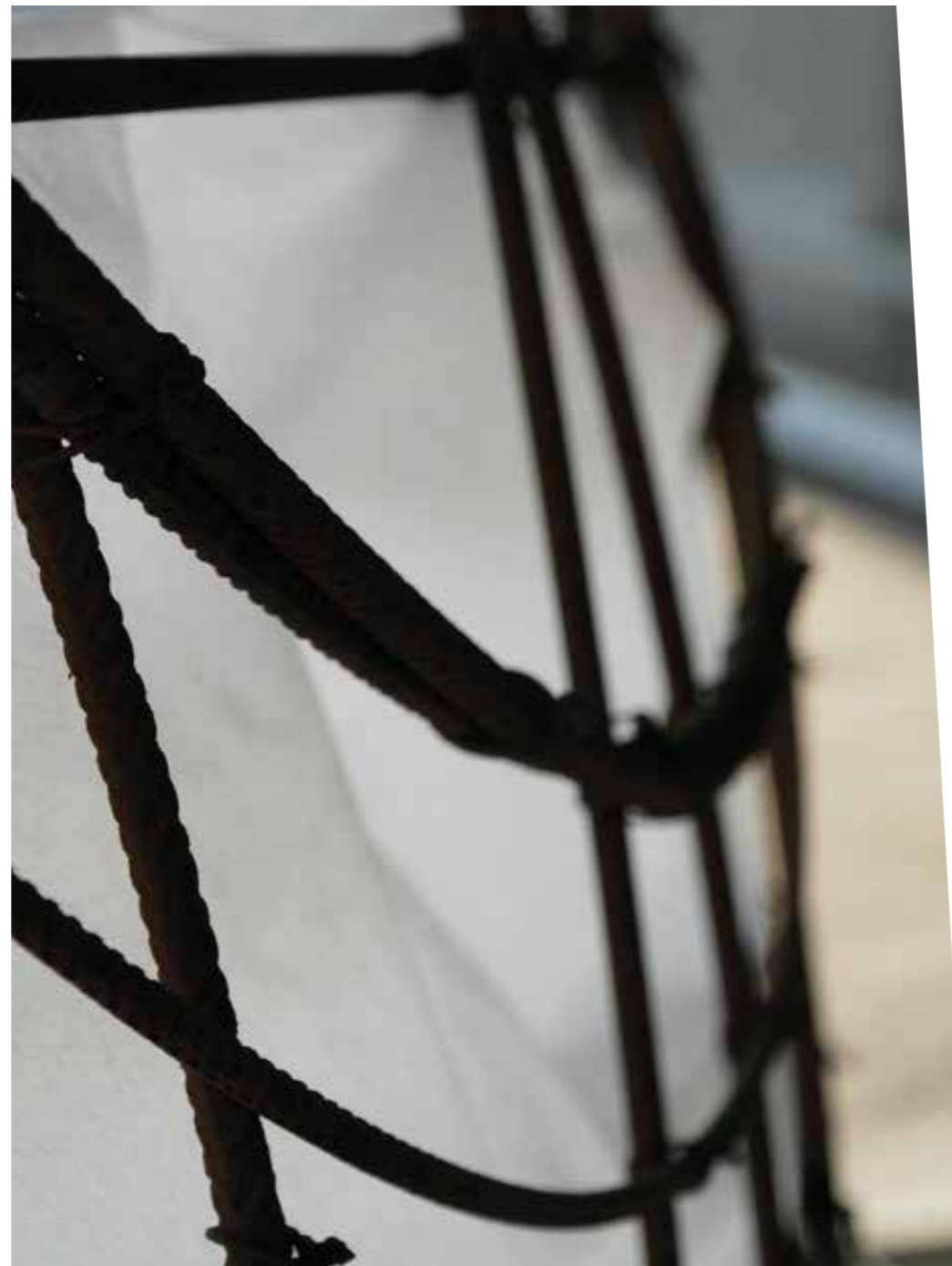
Cet atelier a été réalisé avec des usagers du TU et leur a permis de manipuler des plantes, de les repoter, de s'initier au bricolage et de voir les changements apportés à l'espace du hall du théâtre par cette installation de plantes suspendues.





HORS CADRE

*2013, ensa Nantes
réalisation d'un workshop avec les étudiants de l'école
d'architecture de Nantes
expérimenter autour d'une structure d'Anti Lovag
archiculture*



Une histoire en quelques printemps.

Printemps 2005, deux enseignants de l'école d'architecture de Nantes, Michel Dudon et Alain Chassagnoux organisent un workshop avec leurs étudiants autour du « grand ordinaire de l'architecture ». Ils y expérimentent les formes non conventionnelles de construction comme les architectures gonflables, les toiles tendues, les auto-tendants, et aussi et surtout, pour ce qui nous intéresse ici, font venir l'architecte hors norme, anti Lovag pour expérimenter ces maisons bulles.

Printemps 2007, naissait le collectif mit quelque part dans l'enceinte de l'ancienne école d'architecture de Nantes.

Printemps 2013, un nouveau workshop prend place pendant le festival étudiant d'architecture: archiculture. Cette année là, le thème est architecture et cinéma. Nous avons proposé d'organiser un nouveau workshop, hors cadre, autour de la structure d'anti Lovag, elle, resté planqué dans les fougères de l'ancienne école, et surtout autour et avec les étudiants de l'école.

Quelques printemps plus tard naissait à son tour des suites de ce travail collaboratif le collectif "vous".

Depuis, à chaque printemps, la structure qui a désormais élu domicile au 6 quai François Mitterrand est support à expérimentations continues. En 2013, expérimentations autour du géotextile, en 2014, expérimentations autour du paper-crate, une sorte de béton de papier, 2015, expérimentation autour de la végétation et d'osier tressé, et, 2016, expérimentation autour du mobilier.



CAMPUS COMESTIBLE

2019, Université de Nantes, Campus de La Courtaisière, La Roche-sur-Yon.

Equipe : Timothée Raison, Andréas Campagno, en collaboration avec Alexandre David, soutenu par les services Espaces Verts de la ville de la Roche sur Yon

partenaires : DRAC Pays de la Loire, La Roche-sur-Yon Agglo

Résidence d'architecture sur les espaces extérieurs du campus de La Courtaisière.

Dès les origines du projet Campus Vert il avait été constaté un manque de biodiversité sur le site de la Courtaisière. La configuration des espaces extérieurs offrait peu d'abris aux usagers, aux animaux et aux insectes: une grande étendue de pelouse, quelques petits arbres et des cheminements bitumés.

Après deux années de création de mobilier avec les étudiants générant des lieux de sociabilité et de détente, nous avons proposé d'intervenir sur le paysage du campus.

Nous avons imaginé la création de haies fruitières et florales disposées de manière à générer des abris au vent et au soleil. Afin de connecter les usagers et l'environnement nous avons opté pour la plantation de différentes variétés de framboises et de fleurs vivaces.

Ce type de travaux est particulièrement adapté pour être ouvert à toutes et à tous lors d'un chantier participatif et les étudiant.e.s se sont montrés enthousiastes.

Ces haies abriteront à l'avenir insectes et oiseaux tout en enrichissant le campus de sous-espaces adaptés à la convivialité.